

Cestovní kancelář PROSTOR-tour

*nabízí všem zájemcům o cesty
za poznáním přírodních krás
celého světa širokou nabídku
poznávacích zájezdů:*

- národní parky USA
- národní parky Kanady
- putování po Aljašce
- velký okruh Austrálii
- severské země Evropy
- expediční cesty
- pobyty u moře
a mnoho jiných míst

Bližší informace k jednotlivým
zájezdům Vám rádi poskytneme
na naší adrese:

Cestovní kancelář
PROSTOR-tour, Solní 129,
383 01 Prachatice
tel.: 0338/22380, fax: 0338/24321

Nakladatelství Pyramida

384 72 ZDÍKOV 185

Na Vaše přání zajistíme:

- tisk a sazbu knih a časopisů
- tisk a sazbu plakátů a katalogů
- výroba hospodářských
a společenských tiskovin
- potisk reklamních předmětů

*Současně nabízíme produkci
vlastního nakladatelství:*

- Šumava na starých
pohlednicích II. díl

Adresa kanceláře:

Solní 129,
383 01 Prachatice
tel.: 0338/22380, 24321,
fax: 0338/24321

CELOSTÁTNÍ FOTOGRAFICKÁ SOUTĚŽ FOTOKLUBŮ ČESKÉ REPUBLIKY

MAPOVÝ OKRUH

BLATENSKÁ RŮŽE

15. ROČNÍK
1996/1997

Fotoklub KAMERA A FOTOGRAFIE Blatná, město Blatná.
Ministerstvo kultury České republiky, FOTOLAB-JIH,
cestovní kancelář PROSTOR-tour Prachatice

*Je-li něco k vidění a každý to vidí, je to vnímání.
Není-li nic k vidění a vy to přece vidíte, je to poezie.
Dokážete-li pomocí kamery, aby to viděli i jiní - pak je to
fotografie.*

Ernst Haas

Člověk se nestává fotografem amatérem jenom proto, že má rád fotografie, ale proto, že fotografováním realizuje jisté odborné znalosti. Chce být odborníkem v něčem, co si sám vyvolil. Nestačí mu být vášnivým fotografem, vášnivě chce být znalcem i odborníkem ve fotografii.

Čertví proč má u nás slovo amatér tak trochu pejorativní přízvuk. Jako by člověk, který se provozovanou činností neživí, musel nutně být ve výkonu druhořadý. Dočista přitom zapomínáme, že slovo amatér má kořeny v latinském amare - milovati. Amatér je tedy člověk milující to, co činí, a to o přemnohém profesionálu bez uzardění praviti nelze.

Fotograf vkládá do zobrazovaných událostí svůj osobní výraz. Přichází mezi fyzikální a chemické zákony s uměleckými nápady a ctižádostí, aby docílil výsledků nevšedních. A nejlepších výsledků se docílí tam, kde mechaničnost fotografie se tříbí s upřímným úsilím o samu krásu a dokonalost práce. Krása fotografie je v její pravdivosti.

Dobrá fotografie je uměním. Fotografie je schopna odkrýt nám mnoho a sám způsob jakým má zobrazovat věci, nemusí být bez kouzla a moci. A to nemůže být tak zcela bez osobní zásluhy a bez vyšších předpokladů, z nichž má vyniknout každá dobrá lidská práce. Pěkná fotografie je věcí dobrého vkusu a názoru, i záleží mnoho na tom, jak fotograf vidí a cítí svět. Skoro by se dalo říci, že aparát se dívá do světa tak, jako jeho majitel.

*Jiří Sekera
Blatná*

Hlavním cílem naší fotografické soutěže fotoklubů ČR byla podpora a konfrontace neprofesionální fotografické tvorby mezi autory organizovanými ve fotografických spolcích a klubech.

O kvalitě soutěže vypovídá nejen doba jejího trvání, ale především vysoká úroveň soutěžních fotografií jednotlivých soutěžících. Fotokluby České Budějovice, Pardubice, Hodonín, Vysoké Mýto a Broumov soutěží spolu s blatenským KAMFO celá léta. Z novějších, ale velmi dobrých fotoklubů musíme upozornit na fotoklub z Klatov, Znojma, Jablonce n. Nisou, Havlíčkova Brodu, Domažlic. Přínosem byl vstup dámského fotoklubu FEMINA Řevnice.

Tento katalog nemá za úkol představit nejlepší oceněné fotografie, ale částečně ukázat celkovou kvalitu a úroveň jednotlivých fotoklubů.

Poděkování patří všem účastnícím se autorům a fotoklubům za jejich aktivitu a tvorbu. Poděkování patří ale také všem sponzorům, kteří se podílejí na finančním zajištění celé soutěže - Městskému úřadu v Blatné, Ministerstvu kultury ČR, firmě FOTOLAB-Jih České Budějovice a dalším. Bez této podpory a obětavosti lidí by tato soutěž v tomto rozsahu nemohla existovat.

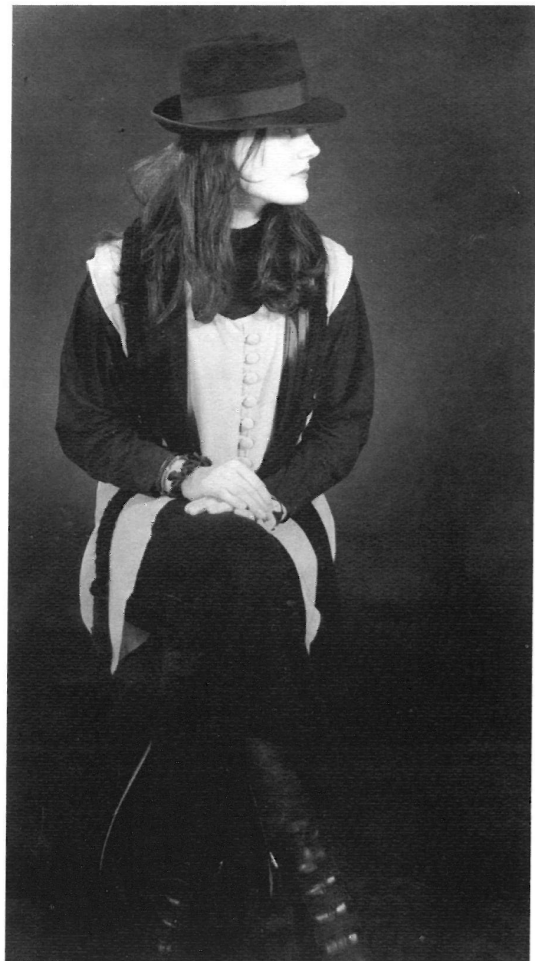
*Jan Týc
předseda fotoklubu
KAMFO Blatná*



*Ladislav Čech
Město
fotoklub Klatovy*



*Václav Kozlík
Podloubí
KAMFO Blatná*



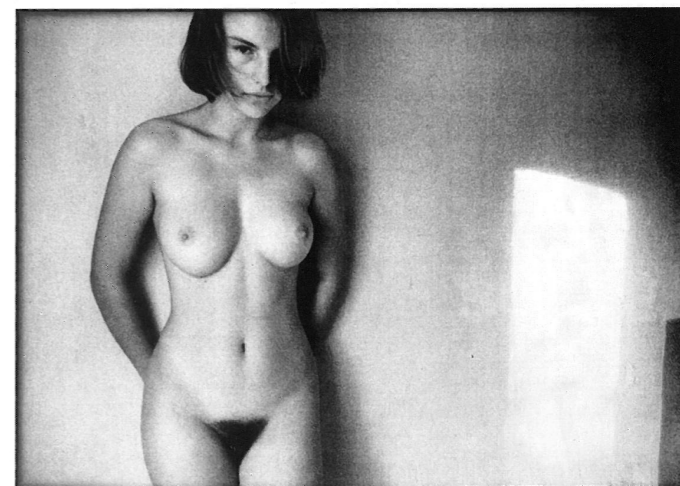
Jiří Minařík
Dívka
KAMFO Blatná



Ludmila Dušková
Michaela
FEMINA Řevnice



Lukáš Hausenblas
Studie I
KAMFO Blatná



František Malík
Diana I
KONTAKT Hodonín



Zdeněk Mauer
Chaloupka
ARTFOTO Vysoké Mýto



Jan Týc
Kaplička
KAMFO Blatná



Růžena Švecová
Hřbitov
FOTOS České Budějovice



Jan Pánek
Okno
AMFORA Rakovník



Luděk Ježo
**Hamerský
potok**
fotoklub
Domažlice

Svetozár Černý, **Řeka Jizera**, NEKRAS Jablonec n. Nisou



Ing. František Remta
Zákoutí
ALFA Pardubice



Kateřina Zimová
Usínající Pacifik
CYGNUS Broumov



MUDr. Jiří Lepš
Odchod
 fotoklub Znojmo



Jan Jelínek
U dubku
 fotostředisko Havlíčkův Brod

Výsledková listina - pořadí fotoklubů

fotoklub	počet bodů	vzájemné hodnocení 1-10	průměrné hodnocení	celkový počet bodů	pořadí
ALFA Pardubice	673	561	46,5	607,5	1.
NEKRAS Jablonec n. Nisou	659	542	63,9	605,9	2.
Havlíčkův Brod	682	572	30,3	602,3	3.
FEMINA Řevnice	634	531	52,8	583,8	4.
Znojmo	658	508	64,8	572,8	5.
Klatovy	597	490	49,2	539,2	6.
ARTFOTO Vysoké Mýto	609	501	37,7	538,7	7.
KAMFO Blatná	613	499	36,2	535,2	8.
KONTAKT Hodonín	566	466	58,3	524,3	9.
CYGNUS Broumov	546	452	59,7	511,7	10.
FOTOS České Budějovice	578	471	37	508	11.
Domažlice	503	386	49	435	12.
AMFORA Rakovník	431	345	60,8	405,8	13.

Zpracoval Jiří Minařík, KAMFO Blatná